



PERRINE LAPOUILLE
F O R M E S

PERRINE LAPOUILLE

Dans ses peintures, des formes organiques rappelant gouttes, nuages ou pétales de fleurs s'organisent en aplats de couleur. D'autres formes abstraites, tracées d'un trait fin et méticuleux comme une dentelle, alternent opacité et transparence. Ces particules en suspension donnent vie à des paysages métaphysiques, dont la contemplation est source d'apaisement. Perrine Lapouille travaille aux Ateliers Arts-Media-Design de la Fondation Clair Bois à Genève. Elle est soutenue par le programme Mir'arts d'ASA-Handicap mental.



PERRINE LAPOUILLE – CÉLESTE, 2019, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – GOUTTES, 2017, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – LILA, 2017, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – DÉBUT DE PRINTEMPS, 2018, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – CELLULES, 2017, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – ESPACES, 2019, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – CÉLESTE 3, 2019, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – ESPACES 1, 2019, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



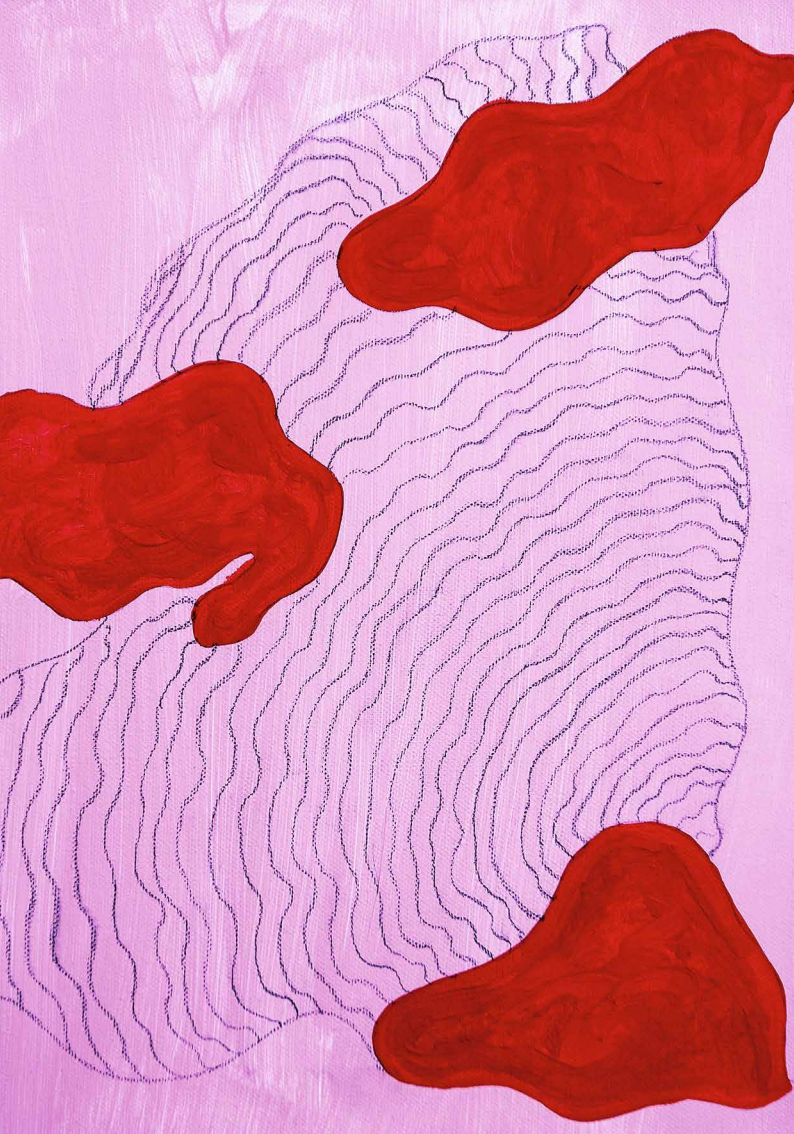
PERRINE LAPOUILLE – SANS TITRE 10, 2020, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – CHEMINS DE RÊVES, 2020, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD



PERRINE LAPOUILLE – FORMES, 2020, ACRYLIQUE SUR TOILE.

© PERRINE LAPOUILLE – ATELIERS ARTS-MEDIA-DESIGN FONDATION CLAIR BOIS. ASA-HANDICAP MENTAL
WWW.ASAHM.CH/ARTISTE-MIRARTS/PERRINE-LAPOUILLE / EDITION & GRAPHISME: ULTRA:STUDIO, LUDOVIC
GERBER – ULTRAEDITIONS.CH / IMPRESSION: JACQUES VERSTRAETE / PHOTOLITHOGRAPHIE: DAVID BOCHUD