

PROCES-VERBAL
Assemblée générale
Jeudi 9 juin 2022 – 16h-18h
Bâtiment Synathlon, Université de Lausanne

Membres présents : Verena Batchelet, Stéphane Delgrande, Michel Giroud, Viviane Guerdan, Raphael Haddad, Anne-Sophie Kupper, Philippe Ambriel Machado, Teresa Maranzano, Anne Marcellini, Jean-Christophe Pastor, Philippe Perriard, Monique Richoz, Pierre Weber, Olivier Zimmermann.

Membres excusés : Pierre Coucourde, Philippe Dubail, Gilles Caron Gabiaud, Hervé Goarant, Philippe Grand, Jérôme Laederach, Aline Longchamps, Catherine Longchamps, Rosa Perroud, Dominique Pont

Ordre du jour

0. Accueil, contrôle des présences et approbation de l'ordre du jour
1. Approbation du PV de l'AG du 10.06.2021
2. Rapport d'activité 2021 et programmes
3. Comptes 2021 et rapport de la vérificatrice
4. Démission et admission de membres de l'association
5. Nominations statutaires
 1. Renouvellement du comité
 2. Election du président en la personne du Monsieur Stéphane Delgrande (Directeur général de l'association La Branche, ancien Directeur des services sociaux éducatifs des EPI)
6. Programme et budget 2022
7. Divers

0. Accueil, contrôle des présences et approbation de l'ordre du jour

Michel Giroud, Président ad interim, ouvre la séance et remercie les personnes présentes d'avoir réservé cette fin d'après-midi pour notre AG. Il remercie également Anne Marcellini de nous avoir réservé cette salle et la félicite pour l'organisation du colloque et la passionnante recherche qu'elle nous a présentée avec ses collègues.

Il rappelle que tous les documents relatifs à cet AG étaient et sont disponibles sur le site internet.

Pour gagner du temps, il propose que les responsables de programme fassent la présentation de leurs projets 2022 au point 3 en prolongement de la présentation du Rapport d'activité 2021 au lieu de le faire au point 6.

L'ordre du jour est approuvé avec cette modification par l'ensemble des membres présents.

1. Approbation du PV de l'AG du 10.06.2021

Le PV de l'AG du 10 juin 2021 est approuvé par l'ensemble des membres présents.

2. Rapport d'activité 2021 et programmes

Michel Giroud souligne qu'en l'absence de Séverine Hutin en congé maladie, c'est Teresa Maranzano qui a coordonné cette année le travail autour du rapport d'activité. Il lui passe donc la parole pour une brève présentation.

Teresa Maranzano rappelle que le rapport d'activité est un travail d'équipe et que chacun prépare la partie relative à ses propres activités. Cette année, elle a proposé un changement de graphiste pour aligner la communication de

l'association sur celle de Mir'arts et de TU ES CANON. Le mandat a été confié à Ludovic Gerber d'Ultrastudio à Vevey avec qui elle collabore depuis presque 8 ans. Les modifications apportées au rapport annuel sont les suivantes : un allègement du texte avec une forme plus facile à lire mais qui reste assez exhaustive. Quant à la composition du document, elle reste assez similaire à celle des autres années : il y a le traditionnel mot du Président qui donne la couleur de l'année écoulée, la présentation des programmes et projets par les responsables, la page des remerciements à toutes les personnes et organismes qui ont été nos partenaires dans la réalisation des activités de l'année, la page comité/structure et finalement la partie financière. La dernière page de couverture met mieux en évidence les soutiens financiers permettant à l'association de faire son travail.

Présentation des programmes

A. « Tu es canon » par Teresa Maranzano

En 2021

- Création du blog www.tu-es-canon.ch
- Workshop à la HEAD – Genève : « Mode inclusive entre design et mouvement ».
- anifeste de la mode inclusive.
- Colloque *Tu es canon* à la Comédie de Genève, suivi du défilé de Gabi Fati.
- Campagne médiatique.
- Prototype « Ifestus » de Kenny Polyzois – Bourse de Innovation Booster & Special Needs.
- Nouveau groupe de travail sur l'accessibilité des magasins de mode et l'accueil des clientes et des clients en situation de handicap.
- Récolte de signatures du manifeste dans deux défilés de Gabi Fati (224 à ce jour).
- Dissémination de la recherche dans les HES : HETS Genève, HETSL, Polimoda (Florence), Université de Bologna.

Evénements en 2022

- Prototype « Ifestus » de Kenny Polyzois – Bourse de Innovation Booster & Special Needs
- Blog www.tu-es-canon.ch
- Offre de sensibilisation sur l'accessibilité des magasins de mode et l'accueil des clientes et des clients en situation de handicap.
- Workshop à l'ECAL septembre 2022 – janvier 2023.
- Dissémination de la recherche à la HETSL.
- Edition du livre « Tu es canon. Manifeste de la mode inclusive ».

Evénements prévus en 2023

- Diffusion du livre « Tu es canon. Manifeste de la mode inclusive ».
- 2 mars : Colloque au MUDAC
- 4 juin : Table ronde au Galpon dans le cadre d'Out of the Box (sous réserve)
- 24 septembre : Nuit des Musées au MUDAC.

B. Mir'arts par Teresa Maranzano

En 2021

- Base de données nationale.
- Deux nouveaux artistes : Markus Buchser et Ronald Saladin (Kreativwerkstatta Bürgerspital de Bâle).
- Edition des cartes postales d'Alexandre Baumgartner avec Ultra:Studio.
- Développement de projets pour la période 2022 – 2024.

Evénements en 2022

- Workshop ASA – Handicap mental avec les élèves du Master en Illustration de la HEAD – Genève, sous la direction de Lisa Mandel
- Exposition Muriel Grand à la Galerie Mora Mora.
- Exposition Alexandre Baumgartner à la Galerie Mora Mora.
- Distinction Jacqueline Oyex à Bernard Grandgirard, Myriam Schoen et Ronald Saladin.
- Exposition Julien Gattone au Pôle Santé de la Fondation de Vernand.
- Participation de Clemens Wild à l'exposition « Art Brut et bande dessinée » à la CAB, Lausanne.
- Edition de cartes postales de Salvatore Sortino.
 - Exposition de Salvatore Sortino à la Galerie Mora Mora.

Evénements en 2023

- Exposition de Markus Buchser à la Galerie Syndrome Artistique, Lausanne.
- Exposition Sabrina Renlund à la Galerie Mora Mora.
- Participation d'Alexandre Baumgartner et Sabrina Renlund à un concert de Contrechamp.

En 2024

- Exposition Pascal Vonlanthen et Clemens Wild à la Collection de l'Art Brut.
- Colloque sur la création artistique des personnes en situation de handicap à Lausanne.

C. Droits & Participation par Anne-Sophie Kupper

Formation à la CDPH et ses thèmes

En 2021 :

- 21 janvier : formation à la CDPH en ligne de 15 collaborateurs de Pro Infirmis.
- 4 octobre : journée pédagogique spécifique à 81 collaborateurs de la FARA (canton de Fribourg) portant sur une initiation à la CDPH et des ateliers pour voir comment l'implémenter dans l'institution.

En 2022 :

- 4 avril : formation à la CDPH de 15 collaborateurs.trices et résident.e.s à la Fondation CSC St-Barthélémy.
- 4 octobre : formation à la CDPH à la Fondation CSC St-Barthélémy
- A partir de la rentrée : offre de formation à la CDPH proposée au programme de l'association Actifs. L'ouverture du cours dépendra du nombre de personnes inscrites (min. 5). Il devrait s'agir d'une séance par semaine (thèmes répartis sur les différentes séances).

Formation sur le droit de vote :

En 2021 :

- Création d'un draft de contenu de la formation sur le système politique et l'exercice du droit de vote en 3 modules.

En 2022 :

Mise en pratique :

- Test des modules 1 et 2 aux ateliers de la Glâne (canton de Fribourg) avec 3 personnes, 9 février et 2 mars
→ Ajustements réalisés dans les semaines suivantes.
- Test du module 1, 2 et 3 à ASA-HM avec Viviane Guerdan et 5 personnes, le 28 mars et le 14 avril
→ Ajustements suite aux retours des participants.
- Comme pour les formations à la CDPH, les cours seront proposés dans le catalogue d'Actifs à la rentrée. Ces derniers seront accompagnés de cours autour des votations. L'ouverture se fera également en fonction du nombre de participants.

Traduction FALC des objets des votations

En 2021 :

- Prospection pour former un groupe de traduction des objets cantonaux genevois en FALC.

En 2022 :

- 1^{ère} réunion organisée par ASA-HM le 24 janvier avec la Fondation Ensemble, les Etablissements publics pour l'intégration (EPI), la Fondation Clair Bois et la Fondation Aigues Vertes
→ Participation à la traduction FALC d'un des deux objets.
- 2^{ème} réunion le 13 avril avec le travail autour du seul objet de votation cantonal genevois sur la réforme du cycle d'orientation, répartition du travail.
→ Objet mis en ligne sur le site FALC d'ASA-HM.
- Le groupe se réunira fin août-début septembre pour préparer les traductions FALC des votations du 25 septembre 2022.

Groupe de relecture FALC :

En 2021 :

- Relecture du programme RELAX avec 2 auto-représentants.
- Relecture de spectacles du bimestriel du Grütli.

En 2022 :

- Relecture des spectacles du BIM tous les deux mois
- Relecture des biographies des artistes Mir'arts pour le site en FALC par deux personnes de la Fondation Ensemble
- Relecture d'articles du Blog Tu es canon par une personne des EPI et une personne d'Aigues-Vertes
- Relecture du Programme RELAX : prévue la première semaine de juillet

- Recrutement de nouveaux relecteurs par le biais d'une annonce diffusée aux EPI, environ 10 personnes ont manifesté leur intérêt.
- Présentations du travail avec le Grütli autour du journal le BIM qui sera présenté dans l'ouvrage collectif « Co-Création de documents en langage Facile à Lire et à Comprendre (FALC) réalisé par l'Université de Fribourg (travail à rendre pour le 15 août).

Collaboration avec le groupe des auto-représentants :

En 2021 :

- Janvier : réflexion autour de l'accessibilité des TPG.
- 25 mars : Participation à la table ronde organisée par le Département de la cohésion sociale.
- Participation aux différents projets cités auparavant.
- Travail sur 3 vidéos pour le personnel soignant.

En 2022 :

- Publication sur le site FALC de quatre premiers petits articles autour de la CDPH et ses thèmes. Deux nouveaux à venir.
- Future collaboration autour du projet d'Anne Marcellini les 24 et 28 juin normalement
- Relectures FALC.
- Collaboration pour l'écriture de deux à trois chansons pour l'événement de Contrechamps.

Site FALC suite

En 2021 :

- Développement de la structure du site en FALC.

En 2022 :

- Ajout de la rubrique « Vos articles » avec quatre premiers sujets.
- Ajout de la galerie avec les artistes Mir'arts.
- Ajout de la page votations avec la première traduction FALC des votations.
- Modifications suite au retour de France Santi.
- ➔ A venir : lecteur vocal, suite des sujets, des traductions des votations, illustrations, etc.

ParticipaTIC :

En 2021

- 24 mars : Viviane Guerdan et Pierre Weber ont animé un cours pour présenter ParticipaTIC à la HES-SO de Lausanne.
- 29-30 octobre: ASA-HM a participé à l'organisation du colloque de mars 2022.

En 2022

- Dans le cadre du travail avec le GIFFOCH et des webinaires qu'ils créent, Viviane Guerdan et Anne-Sophie Kupper ont fait une présentation le 11 mars sur le développement de la formation portant sur le système politique suisse et la participation citoyenne. Les réactions ont été très positives.
- Le GIFFOCH a déposé un projet auprès de la FIRAH, avec pour thème : « Produire des connaissances dans une dynamique inclusive » ; la réponse de la recherche de fonds n'est pas encore connue.
- 10 juin : discussion autour de la poursuite du travail possible avec le GIFFOCH.

D. Présentation de la formation de formateurs par Jean-Christophe Pastor :

En 2021 :

Durant la première partie de l'année, Léa Beaud et l'équipe du RIFT ont effectué les premières recherches dont les résultats ont été relatés lors du colloque organisé le 21 septembre. Cet événement a réuni une cinquantaine de participants dont un tiers de personnes concernées, un tiers directement lié à la formation et un tiers de personnes indirectement concernées. Le 6 décembre a eu lieu la première commission consultative dont l'objet était la présentation des résultats de la recherche entre septembre et décembre avec une discussion générale sur les compétences nécessaires pour être co-formateurs. Une vingtaine de personnes étaient présentes.

En 2022 :

La 2^{ème} commission organisée le 30 mai a réuni une quinzaine de personnes. Au cours de cette session Léa Beaud du RIFT a montré ce qui a commencé à modéliser la formation avec le passeport des compétences. Le RIFT identifie 4 zones de compétences. Le 2^{ème} objet a été la question des stages que les personnes pourront faire pour se former. Actuellement, la recherche continue sous forme d'analyse de vidéos et les deux modalités (passeport de compétences et les stages) sont en cours de conception. Le 16 septembre, il y aura un 2^{ème} colloque de restitution. L'étape ultime sera les modalités de reconnaissance officielle de ces compétences. Il faudra alors voir s'il est

possible de faire quelque chose au niveau fédéral et s'il faut d'abord passer par INSOS. Jean-Christophe Pastor souligne qu'ils n'ont pas choisi de partir sur ce qui est proposé au niveau de la FSEA, qui est la structure nationale officielle suisse sur le métier de formateur, car cela aurait été une démarche intégrative où il aurait fallu adapter un programme et que les personnes s'adaptent également à ce programme.

Ils sont donc partis dans une démarche plus scientifique et pragmatique, toutes les observations se font sur des étapes existantes. Le processus est totalement construit de manière participative même si des compétences classiques de formateurs s'y retrouvent. Pour Jean-Christophe Pastor se pose la question de l'adhésion des institutions sur l'ensemble de la Romandie à ce processus, pour que cette pratique puisse se répandre dans les autres institutions.

3. Comptes 2021 et rapport de la vérificatrice

Michel Giroud commente les comptes. Il souligne que le bilan ne varie guère entre 2020 et 2021 avec un actif qui se monte à CHF 141'348 contre CHF 140'343.- en 2020.

Philippe Perriard relève qu'il y a une coquille dans le bilan (différence entre le total de l'actif et du passif en 2020) qu'il faudra corriger.

Concernant le compte d'exploitation, en 2021 il y a eu pour CHF 337'738.- de charges, soit CHF 217'957.- de frais de personnel, CHF 87'417.- de frais liés aux projets et CHF 32'365.- de frais généraux. Quant aux produits, il y en a eu pour CHF 344'353.- dont CHF 189'630.- de dons affectés, ce qui est assez exceptionnel par rapport aux années précédentes. Les recettes des projets se sont élevées à CHF 118'844.-, ce qui peut paraître beaucoup mais CHF 100'800.- concernent le mandat que nous avons avec le Réseau romand ASA et qui n'est plus considéré comme une subvention. En ce qui concerne les dons non affectés, ils sont modestes, car la plupart des dons reçus concerne des projets bien précis. Les cotisations sont de CHF 7'470.-.

Les comptes ont été vérifiés par Mme Rivollet. Comme elle ne peut être présente aujourd'hui, Michel Giroud lit son rapport qui conclut à la bonne tenue des comptes.

Les comptes sont approuvés à l'unanimité.

4. Démissions & admissions des membres

Membre du comité :

Mme Sylvie Podio, qui est maintenant directrice de Pro Infirmis avec en plus des mandats politiques à assumer, a décidé de se retirer du comité. Michel Giroud la remercie au nom de l'association pour ses 2 années de collaboration.

Démissions et admissions des membres :

Démission 2021 : Maurice Jecker-Parvex

Démissions 2022 : Marie-France Paratte, Viviane Prétot, La Fondation les Eglantines

Admissions 2021 : Chiara Del Papa, Christine Demierre, Philippe Grand, Claude Dupont

Admission 2022 : Sophie Brandon

Les admissions et démissions sont acceptées.

5. Nominations statutaires

Les membres du comité sont réélus en bloc.

Michel Giroud, qui assume la présidence ad interim depuis la démission de Viviane Guerdan en septembre 2000, a le plaisir de passer le témoin à Stéphane Delgrande qui a accepté de prendre la présidence à partir du 1^{er} juillet.

Viviane Guerdan, Présidente d'honneur, prend la parole pour remercier Michel Giroud pour son grand investissement au sein de l'association. Michel Giroud est membre d'ASA-HM depuis 1975 et est entré au comité en 2004 puis est devenu vice-président en 2008 en remplacement de Viviane Guerdan qui passait cette année-là de vice-présidente à présidente. Après avoir quitté le comité en 2014, il a accepté de le réintégrer en 2019, puis de prendre la présidence ad interim lors de la démission de Viviane Guerdan. Au cours de toutes ces années, il a assumé de nombreuses responsabilités, parmi lesquelles : représenter l'association à ASA Valais et au RRASA depuis 2004; représenter ASA-HM au festival Out of the box, et également au sein de la délégation de l'AIRHM où il s'est investi pour l'organisation du congrès de 2006 sur la Participation sociale. Viviane rappelle également tout le travail administratif qu'il a exercé : les

contrats de prestation avec l'OFAS, la procédure de controlling de l'OFAS, la révision des statuts, de l'organigramme, l'exonération fiscale auprès du département fiscal, la procédure de nomination des secrétaires générales, la sauvegarde des données du site internet, etc. Le comité et le bureau lui sont infiniment reconnaissants pour tout son précieux travail et son engagement indéfectible.

Michel Giroud remercie Viviane pour ces bons mots ainsi que le comité, Teresa, Anne-Sophie et le bureau pour leurs témoignages de reconnaissance qui le touchent beaucoup. Et comme il ne quitte pas le comité, il restera à leur disposition, et à celle du nouveau président, pour toute question d'ordre administratif ou autre.

Stéphane Delgrande prend la parole et présente son parcours. Il a fait ses études à Genève en Sciences de l'éducation durant lesquelles il a travaillé dans le milieu des institutions. A 20 ans, il était veilleur dans un foyer psychiatrique. Il a ensuite été responsable des centres de jour et de l'accueil de jour. Ce qui l'intéressait était de donner ou de redonner du pouvoir d'agir à des personnes dont on voyait d'abord les vulnérabilités. Cela lui a permis de travailler dans diverses institutions aussi bien dans le domaine des addictions, du handicap psychique que de la déficience intellectuelle. Puis il a pris des fonctions de cadre aux EPI à Genève, puis maintenant à La Branche en tant que directeur. Son premier lien avec ASA-HM a été Arthémo en 2003 à Morges lorsqu'il était responsable d'animation à Lavigny. Son 2^{ème} lien a été à travers les EPI lors de la création de collaborations autour de la formation des personnes concernées et de la mise en place des premiers groupes d'auto-représentants.

6. Programme et budget

Le programme a été présenté au point 3.

Concernant le budget nécessaire à sa réalisation, suite au dernier comité, il a été augmenté de CHF 20'000.- au niveau des frais de personnel. C'est peut-être une augmentation théorique, cela dépend de ce qui va se passer avec l'engagement d'un.e Responsable de la communication, du controlling et de la recherche de fonds, poste à 40% nouvellement créé suite à la réorganisation du secrétariat et au départ de Séverine Hutin le 30 juin prochain.

On constate un grand écart entre les comptes 2021 et le budget 2022. Cela est simplement dû au fait que notre secrétaire générale est en arrêt maladie depuis novembre 2021 et que son salaire est pris en charge par l'assurance perte de gain. Le nouveau budget tient également compte de l'adaptation salariale décidée lors du dernier comité et qui sera effective à partir du 1^{er} juin.

Au niveau des charges, celles relatives aux projets sont estimées à CHF 140'884.- et celles des frais généraux à CHF 35'350.- contre CHF 32'366.- en 2021.

A ce stade, compte tenu des charges et recettes envisagées, cela donne un déficit de CHF 26'834.- mais des dons devraient encore être reçus pour boucler l'année.

Le budget est accepté tel que présenté.

7. Divers

Concernant la mise au concours du poste de Responsable de la communication, du controlling et de la recherche de fonds, Michel Giroud souligne que plus de 50 candidatures lui sont déjà parvenues, mais beaucoup sont non significatives.

La parole n'étant plus demandée, Michel Giroud lève la séance et invite les participants à partager le verre de l'amitié.

Genève, le 30.06.2022


Anne-Sophie Kupper
Secrétaire du jour


Michel Giroud
Président ad interim